|  |  |
| --- | --- |
|  | «УТВЕРЖДЕНО»  Директор  МБОУ «Грачевская СОШ  имени С. Ф. Лиховидова»  Боковского района  Приказ № 98 от 28.08.203г.  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_/Н. М. Порунова / |

МП

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Веселые игрушки»**

**срок реализации 1 год**

Количество часов: 70;

Учитель: Жиленко Ирина Юрьевна

Боковский район

х. Грачев

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вязание крючком – занятие увлекательное. Оно способствует не только привитию, совершенствованию, но и развитию творческих способностей детей, их художественного вкуса, приучает к аккуратности, усидчивости в работе, прививает навык общественно полезного труда. Крючок удобен и прост в работе: порой не успеешь начать вязание, смотришь, уже вещь готова. В процессе занятий, накапливая практический опыт в изготовлении различных вязаных изделий, учащиеся от простых изделий постепенно переходят к освоению более сложных работ. Приобщение подрастающего поколения к рукодельным работам, в частности к вязанию крючком – значимая частица трудового обучения и воспитания детей, т.к. основные умения и навыки, получаемые на занятиях, нужны учащимся в их дальнейшей жизни.

**Раздел 1. Планируемые результаты изучения кружка**

**Цель программы** заключается в создании условий для развития у обучающихся качеств творческой личности, умеющей применять полученные знания на практике и использовать их в новых социально-экономических условиях при адаптации в современном мире, развитие интереса к рукоделию, раскрытие творческого потенциала, организация досуга.

**Задачи**:

**Образовательные:**

* научить четко, выполнять основные приемы вязания;
* обучить свободному пользованию схемами из журналов по вязанию;
* обучить экономному отношению к используемым материалам;
* научить применять полученные знания на практике.

**Развивающие:**

* развивать творческие способности;
* развивать фантазию, эстетический и художественный вкус.

**Воспитательные:**

* прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного  творчества, эстетическое отношение к действительности;
* воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;
* умение доводить начатое дело до конца;
* формировать культуру взаимоотношений.

**Раздел 2. Содержание программы кружка**

**Форма организации деятельности: Кружок. (Беседы, выставки, выполнение заданий )**

**Виды деятельности: Познавательная деятельность.**

Раздел 1

**Тема 1. Вводное занятие.**

**История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.**

Знакомство с детьми, выявление уровня подготовки. Ознакомительная беседа. Общая характеристика учебного процесса. Правила безопасности труда на занятиях. Демонстрация образцов изделий.

Из истории вязания крючком. Знакомство с различными видами нитей. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Правильный подбор крючка. Как держать крючок. Первая петля и цепочка из воздушных петель.

***Практическое занятие:***

* Правильная постановка рук при вязании.
* Вязание первой петли и цепочка из воздушных петель.
* Аппликация из цепочек.

**Тема 2. Столбики без накида. Условные обозначения.**

Характеристика основных приемов вязания. Правила вязания столбика без накида. Условные обозначения. Обзор специальной литературы. Введение понятия: воздушная петля, цепочка из воздушных петель, столбик без накида, схема, описание работы, петли для начала ряда.

***Практическое занятие:***

* Отработка навыков вязания 1-й петли, воздушных петель, столбика без накида.
* Ровный край вязания.

**Тема 3. Столбики с накидом.**

Введение понятия: прямое вязание, столбик с накидом. Условные обозначения. Просмотр схем и образцов.

***Практическое занятие:***

* Вязание столбиков с накидом.
* Ровный край вязания.
* Плотность вязания.
* Убавление и прибавление столбиков с накидом.

**Тема 4. Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.**

Просмотр схем образцов вязания. Петли подъема. Лицевая и изнаночная сторона работы.

***Практическое занятие:***

* Вязание полотна столбиками без накида и столбиками с накидом.
* Закрепление последней петли.
* Наращивание закончившейся нити.
* Устранение ошибок (пропуск петель, «лишние» столбики).
* Правила прибавления и убавления петель при вязании круга столбиками без накида и с накидом

**Раздел II .** Вязание игрушек.

**Тема 1.** Технология вязания игрушки.

*Теория.* Демонстрация готовых изделий, фотографий, журналов с вязаными игрушками. Технология вязания игрушек (общее знакомство).

*Практика*. Выбор модели, ниток, крючка. Композиционное и цветовое решение. Работа по описанию или схемам (с помощью педагога).

**Тема 2.** Правила вязания деталей игрушки.

*Теория.* Особенности вязания игрушек. История возникновения игрушки. Анализ изделия. Порядок вязания деталей игрушки.

*Практика.* Техническая проработка. Совершенствование и закрепление умений и навыков по вязанию изученных приемов.

**Тема 3.** Сборка и оформление игрушки.

*Теория*. Материалы для набивки игрушек. Правила сборки деталей игрушки. Отделочные элементы. Оформление мордочки игрушки.

*Практика*. Набивка и сшивание деталей игрушки. Изготовление отделочных элементов (глаз, носа и т.д.). Окончательное оформление изделия. Обсуждение готовых работ.

**Тема 4.** Практическая работа: вязание игрушки (по выбору).

*Практика*. Выбор и вязание игрушки на основе полученных знаний. Индивидуальная консультация педагога. Работа учащихся по инструкционной карте «Вязание игрушек», по схемам и описанию. Контроль качества.

**Раздел** **III . Амигуруми.**

**Тема 1. Амигуруми – маленькая игрушка.**

История амигуруми – японской маленькой игрушки.Демонстрация готовых изделий, фотографий, журналов с вязаными игрушками. Технология вязания игрушек (общее знакомство).

***Практическое занятие:***

* Выбор модели, ниток, крючка.
* Композиционное и цветовое решение.
* Работа по описанию или схемам (с помощью педагога).

**Тема 2. Правила вязания деталей игрушки.**

Особенности вязания игрушек. История возникновения игрушки. Анализ изделия. Порядок вязания деталей игрушки.

***Практическое занятие:***

* Техническая проработка.
* Совершенствование и закрепление умений и навыков по вязанию изученных приемов.

**Тема 3. Практическая работа: вязание игрушки (по выбору).**

***Практическое занятие:***

* Выбор и вязание игрушки на основе полученных знаний.
* Индивидуальная консультация педагога.
* Работа учащихся по инструкционной карте «Вязание игрушек», по схемам и описанию.
* Контроль качества.

**Тема 4. Сборка и оформление игрушки.**

Материалы для набивки игрушек. Правила сборки деталей игрушки. Отделочные элементы. Оформление мордочки игрушки.

***Практическое занятие:***

* Набивка и сшивание деталей игрушки.
* Изготовление отделочных элементов (глаз, носа и т.д.).
* Окончательное оформление изделия.
* Обсуждение готовых работ.

**Раздел 3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Тема |
| Количество часов | Дата |
| 1. | **Раздел I. Основные приемы вязания крючком.** |  |  |
| 2. | Тема 1. Вводное занятие. История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель. | 2 | 05.09 |
| 3 | Тема 2. Столбики без накида. Условные обозначения. | 2 | 12.09 |
| 4 | Тема 3. Столбики с накидом. | 2 | 19.09 |
| 5 | Полустолбик | 2 | 26.09 |
| 6 | Тема 4. Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом. | 4 | 03.10  10.10 |
| 7 | Столбики с двумя накидами | 2 | 17.10 |
| 8 | **Раздел II . Вязание игрушек.** |  |  |
| 9 | Тема 1. Технология вязания игрушки. | 2 | 24.10 |
| 10 | Тема 2. Правила вязания деталей игрушки. | 2 | 07.11 |
| 11 | Тема 3. Практическая работа. Вязание игрушки (по выбору). | 8 | 14.11  21.11  28.11  05.12 |
| 12 | Тема 4. Сборка и оформление игрушки. | 4 | 12.12  19.12 |
| 13 | **Раздел III. Амигуруми.** |  |  |
| 14 | Тема 1. Амигуруми – маленькая игрушка. | 10 | 26.12  09.01  16.01  23.01  30.01 |
| 15 | Тема 2. Правила вязания деталей игрушки. | 10 | 06.02  13.02  20.02  27.02  05.03 |
| 16 | Тема 3. Практическая работа: вязание игрушки (по выбору). | 10 | 12.03  19.03  02.04  09.04  16.04 |
| 17 | Тема 4. Сборка и оформление игрушки. | 10 | 23.04  07.05  14.05  21.05  28.05 |
|  |  | **70** |  |